Publié le 25 JUILLET 2022
A 13h53
Par Jean LASAIRES

https://www.charentelibre.fr/charente/ruelle-sur-touvre/deux-circuits-de-balade-pour-re-decouvrir-ruelle-et-ses-tresors-11465783.php

Puis depuis l'édition PDF de la Charente Libre du mardi 26 juillet page 13

DEUX CIRCUITS DE BALADE POUR (RE) DÉCOUVRIR RUELLE ET SES TRÉSORS

La balade emprunte une partie de la flow vélo et permet de croiser la majesté du bâtiment 87.
Photo Pierre DE CHAMPS

Depuis le début de l'été, Ruelle propose deux randonnées urbaines. Deux circuits de 6 et 11,5 km qui cernent le patrimoine industriel historique de la ville. Et qui s'appuient sur la Touvre.

Ne cherchez pas les marques vertes censées baliser le petit circuit de 6 km. Elles n'ont pas encore été peintes. Si pour autant, les 11,5 km du grand tour,

balisé en bleu, semble une trop grosse montagne à gravir, il reste la possibilité de télécharger le « tracé GPX » sur Angoulême Rando. Ruelle a inauguré au début de l'été les deux circuits de balade « Au fil de la Touvre ». *« Mais tout n'est pas encore fini »*, s'excuse Muriel DEZIER, l'adjointe à la Culture de la commune.
Les deux parcours débutent place Saint-Jacques et ont en commun *« de mettre en valeur à la fois la spécificité de la Touvre et le patrimoine historique et culturel de Ruelle »*, explique Valérie MAILLOCHAUD qui a piloté l'élaboration des deux tracés. *« Et ce ne sont pas forcément des chemins de randonnée »*, précise Muriel DEZIER. Le parcours est effectivement assez urbain *« et il permet de se rendre compte que parfois, derrière le décor banal de notre quotidien se cachent des petits trésors »*.

Muriel DEZIER a inauguré les sentiers devant ceux qui ont participé à la rédaction des panneaux.
Photo C.L.

Incontournable fonderie

Passé le petit moment d'égarement, téléphone en main, on pique direct rue de la Vergnade pour trouver la passerelle de Relette, point de liaison au-dessus de la rivière entre Magnac et Ruelle. Un peu plus loin, on peut prendre le temps de s'éloigner du tracé pour aller admirer les cygnes et les canards au bout de la rue de l'Abreuvoir.

Vient ensuite l'église, la mairie et son jardin et puis le grand contournement de l'incontournable site de Naval Group. Cette fonderie qui marque toujours de son empreinte la vie de la commune. Si le chemin n'est pas toujours bucolique,

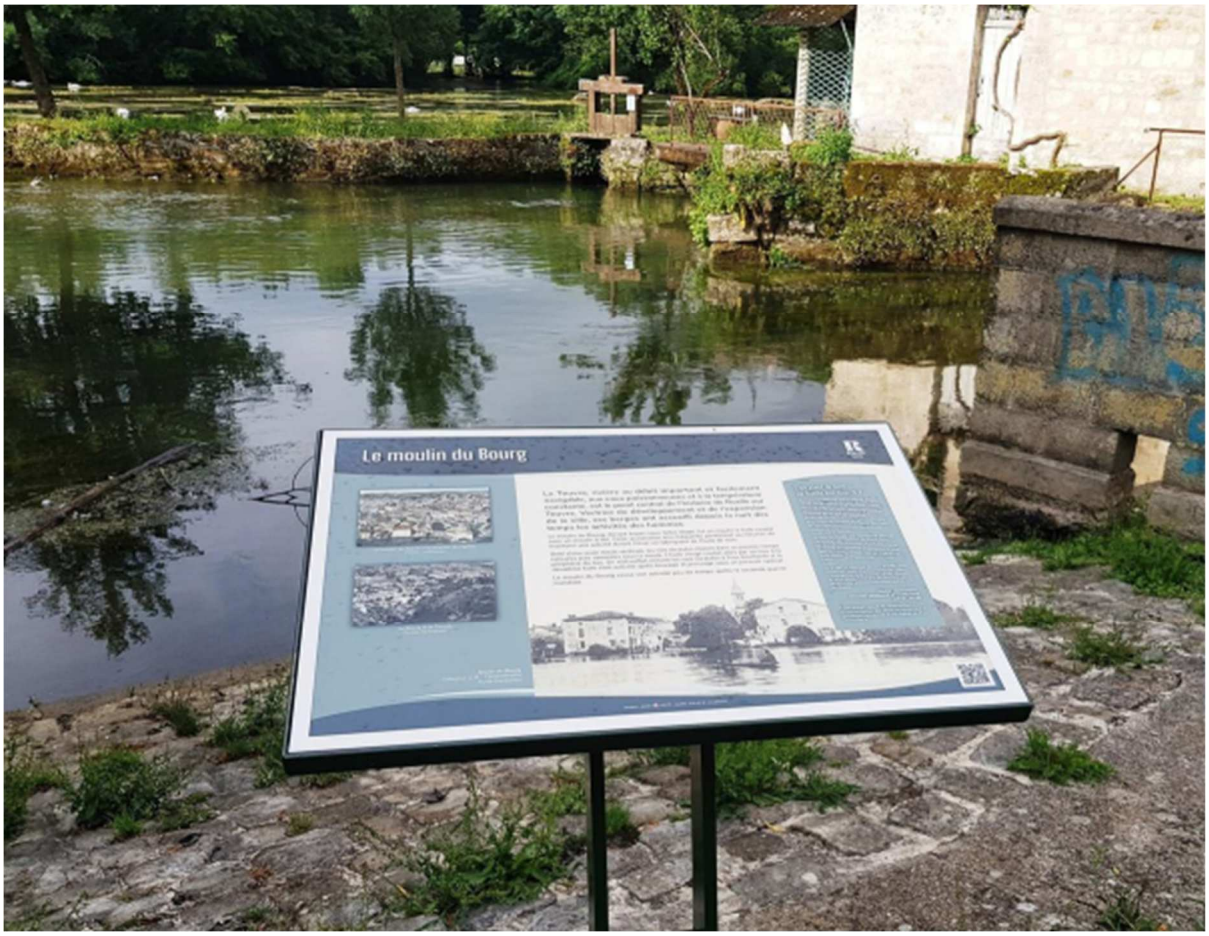
il a le mérite de faire mesurer au promeneur l'emprise de cette usine fondée par Montalembert.

Parfois, le circuit permet aussi de s'offrir une pause fraîcheur en profitant de l'eau de la Touvre pour se tremper les pieds. Photo Pierre DE CHAMPS

Un canon de 38 tonnes

À chaque point d'intérêt, un panneau explicatif. Le petit circuit en compte onze. Rappelant notamment qu'avant cette fonderie, les moulins à eau pour la farine et l'huile étaient la principale source de revenus. On comprend alors à quel point le développement de la ville est indissociable de la vie de la rivière dont le débit constant a permis de fondre quelques canons, dont un de 38 tonnes sorti par la grande Porte de la Fonderie un matin de juillet 1867, tiré par un attelage hors du commun de quarante chevaux et deux paires de bœufs. Il part pour Paris où il sera présenté pour l'Exposition universelle de 1889.
Tout ce travail de recherche historique, pour nourrir la balade d'anecdotes, a été réalisé à partir *« du formidable travail de recherche de Michel HERBRETEAU »*, remercie Muriel DEZIER. Mais aussi celui de Serge Baron sur l'histoire ouvrière, de Gérard RIGAUD et *« de madame et monsieur ROGER pour tout ce qui concerne le quartier des Riffauds »*. Évidemment, les cahiers d'histoire de Ruelle de l'Université Populaire ont aussi beaucoup servi. *« C'est très urbain, mais la découverte est au rendez-vous »*, insiste Muriel DEZIER qui promet d'autres voies à explorer bientôt et surtout, la mise en place le plus rapidement possible du balisage manquant. *« Nous sommes victimes des arrêts maladies et des chantiers prioritaires »*, justifie l'élue.

Un canon colossal de 38 tonnes qui avait ébahi tous les Ruellois Repro C.L.



Les moulins de la Touvre, une richesse ruelloise d'avant la fonderie. Photo Jean LASAIRES

C.L.